

**OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)**

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim <b>Wykład specjalizacyjny z archeologii epoki kamienia</b>	
2.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim <b>Stone Age Archeology - specialization lecture</b>	
3.	Jednostka prowadząca przedmiot <b>Wydział Nauk Historycznych i Pedagogicznych, Instytut Archeologii</b>	
4.	Kod przedmiotu/modułu <b>22-AR-S2-WySJMB</b>	
5.	Rodzaj przedmiotu/modułu (obowiązkowy lub fakultatywny) <b>obowiązkowy</b>	
6.	Kierunek studiów <b>Archeologia</b>	
7.	Poziom studiów (I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie) <b>II stopień, stacjonarne magisterskie</b>	
8.	Rok studiów (jeśli obowiązuje) <b>I rok</b>	
9.	Semestr (zimowy lub letni) <b>zimowy</b>	
10.	Forma zajęć i liczba godzin <b>Wykład 30</b>	
11.	Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia <b>Jan Michał Burdukiewicz, prof./dr hab.</b>	
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów <b>Ukończenie studiów I stopnia</b>	
13.	Cele przedmiotu <b>Poznanie bytowania grup ludzkich oraz stopniowych zmian zachodzących w krajobrazie dzięki aktywności kulturowej w zmieniających warunkach fizycznych. Zapoznanie z problematyką badań zmian kultur ludzkich w relacji z warunkami środowiskowymi oraz stosowania nowoczesnych metod analitycznych z zakresu geografii, geologii, sedymentologii, gleboznawstwa, ekologii, paleobotaniki i paleozoologii i wielu innych (datowania fizyko-chemiczne).</b>	
14.	Zakładane efekty kształcenia  <u>Wiedza:</u> – <i>Student zdobywa wiedzę w za-</i>	Symbole kierunkowych efektów kształcenia, np.:  <b>K_W07, K_W11</b>

	<p><i>kresie metod analitycznych stosowanych w badaniach stanowisk otwartych i jaskiniowych, sposobów określania ich chronologii i struktur wewnętrznych w powiązaniu z przemian środowiska przyrodniczego.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Student zdobywa wiedzę na temat badań interdyscyplinarnych, niezbędnych w archeologii.</i></li> <li>– <i>Uczy się interpretować elementy technologii, struktur społecznych oraz przejawów kultury symbolicznej.</i></li> </ul> <p><u><i>Umiejętności:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Student potrafi dobrać właściwe metody badań interdyscyplinarnych stanowisk z epoki kamienia.</i></li> <li>– <i>Student umie pobierać próbki w terenie oraz współpracować ze specjalistami z różnych dziedzin.</i></li> <li>– <i>Student potrafi interpretować wyniki badań interdyscyplinarnych oraz weryfikować hipotezy badawcze.</i></li> </ul> <p><u><i>Kompetencje społeczne:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Student dostrzega korzyści z rozwijania wiedzy naukowej.</i></li> <li>– <i>Student potrafi uczestniczyć w pracach zespołów badawczych oraz uczy się jak efektywnie je organizować.</i></li> <li>– <i>Student potrafi popularyzować wyniki badań naukowych w społeczeństwie.</i></li> </ul>	<p><b>K_W05</b></p> <p><b>K_W12</b></p> <p><b>K_U01</b></p> <p><b>K_U04</b></p> <p><b>K_U05, K_U06</b></p> <p><b>K_K01</b></p> <p><b>K_K02</b></p> <p><b>K_K06</b></p>
15.	<p>Treści programowe</p> <p><b>Wykład</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Epoka kamienia – proces badawczy i koncepcje taksonomiczne.</li> <li>2. Specyfika zjawisk kulturowych na tle biologii.</li> <li>3. Zespoły kamienne – spory wokół typologii i technologii.</li> <li>4. Metody analityczne w badaniach nad epoką kamienia.</li> <li>5. Morfometria a problemy taksonomiczne w archeologii.</li> <li>6. Rozwój technologii w paleolicie i mezolicie.</li> <li>7. Rozwój technologii w neolicie.</li> <li>8. Formowanie się stanowisk archeologicznych.</li> <li>9. Procesy postdepozycyjnych w formowaniu się stanowisk.</li> <li>10. Zaawansowane techniki badań stanowisk z epoki kamienia (metody geoelektryczne i elektromagnetyczne).</li> <li>11. Komputerowe programy w trójwymiarowych analizach i dokumentacji obiektów oraz zabytków archeologicznych z epoki kamienia.</li> <li>12. Laserowe i satelitarne metody trójwymiarowej dokumentacji stanowisk,</li> </ol>	

	<p>obiektów i zabytków ruchomych.</p> <p>13. Metody GIS (SIP – Systemy Informacji Przestrzennej).</p> <p>14. Systemy „rzeczywistości wirtualnej” (VR) w archeologii.</p> <p>15. Symulacje obiektów archeologicznych, zjawisk społecznych, kulturowych i dawnych warunków środowiskowych.</p>	
16.	<p>Zalecana literatura (podręczniki)</p> <p><i>Advanced Visualisation and Virtual Reality in the Social Science</i>, 1999.  <a href="http://www.agocg.ac.uk/wshop/sosci/workshop.pdf">http://www.agocg.ac.uk/wshop/sosci/workshop.pdf</a></p> <p>Andrefsky W. 2002. <i>Lithics: macroscopic approaches to analysis</i>, Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Binford L.R., 2001. <i>Constructing frames of reference: an analytical method for archaeological theory building using hunter-gatherer and environmental data sets</i>, Berkeley: University of California Press.</p> <p>Burdukiewicz J.M., 2006. Lithic artefacts – typology, technology and morphometrics (w:) A. Wiśniewski, T. Płonka &amp; J.M. Burdukiewicz (red.), <i>The Stone: Technique and technology</i>, Wrocław: Uniwersytet Wrocławski Instytut Archeologii, SKAM Stowarzyszenie Krzemieniarskiej, s. 10–19.</p> <p>Conolly J., Lake M. 2006. <i>Geographical Information Systems in Archaeology</i>, Cambridge University Press.</p> <p><i>GIS for Archaeology</i>, 2009, ESRI, Redlands  <a href="http://www.esri.com/industries/archaeology/index.html">http://www.esri.com/industries/archaeology/index.html</a></p> <p>Lindner L. (red.) 1992. <i>Czwartorzęd: osady, metody badań, stratygrafia</i>, Warszawa: Wydawnictwo PAE.</p> <p>McPherron S.J.P. 2005. Artifact orientations and site formation processes from total station proveniences, <i>Journal of Archaeological Science</i>, t. 32, s. 1003–1014.</p> <p>Odell G., 2003. <i>Lithic Analysis. Manuals in Archaeological Method, Theory and Technique</i>, New York: Springer.</p> <p>Orton C., Tyers P., Vince A. 2003. <i>Pottery in archaeology</i>, Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Riel-Salvatore J., Bae M., McCartney P., Razdan A., 2002. <i>Palaeolithic archaeology and 3D visualisation technology: Recent developments</i>,  <a href="http://i3dea.asu.edu/data/docs_pubs/palaeolithic_archaeology_and_3d_visualization_technology.pdf">http://i3dea.asu.edu/data/docs_pubs/palaeolithic_archaeology_and_3d_visualization_technology.pdf</a></p>	
17.	<p>Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia:  <b>wykład:</b> egzamin</p>	
18.	<p>Język wykładowy  <b>polski</b></p>	
19.	<p>Obciążenie pracą studenta</p> <p>Forma aktywności studenta</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Udział w wykładach.</li> <li>2. Studiowanie artykułami badawczych i analiza ich konstrukcji z uważnym śledzeniem argumentacji i wnioski.</li> <li>2. Dyskusja w ramach paneli tematycznych: sposoby przetrwania i zachowania symboliczne oraz atrybuty wyrobów kamiennych</li> <li>3. Przygotowanie referatu do dyskusji na egza-</li> </ol>	<p>Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</p>

	minie w oparciu o kilka wybranych publikacji.	
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - wykład:	<b>30</b>
	Praca własna studenta np.: - czytanie wskazanej literatury: - napisanie referatu: - przygotowanie do egzaminu:	<b>25</b> <b>10</b> <b>25</b>
	Suma godzin	<b>90</b>
	Liczba punktów ECTS	<b>3</b>

\*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia