

OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim Archeologia historyczna - Seminarium magisterskie
2.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim
3.	Jednostka prowadząca przedmiot Instytut Archeologii
4.	Kod przedmiotu/modułu 22-AR-S2-SMgr
5.	Rodzaj przedmiotu/modułu fakultatywny
6.	Kierunek studiów Archeologia
7.	Poziom studiów I stopień, studia magisterskie
8.	Rok studiów I-II rok
9.	Semestr zimowy i letni na I i II roku studiów
10.	Forma zajęć i liczba godzin Seminarium 120 (2x (30+30))
11.	Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia Dr hab. Krzysztof Jaworski, prof. UWr
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów Podstawowa wiedza w zakresie wybranej problematyki badawczej (K_W01-04, K_W, 11,15 na studiach I stopnia). Umiejętność krytycznego analizowania materiału naukowego i jego późniejsze opracowanie (K_U01-06, 12 na studiach I stopnia). Zrozumienie dla problemów etyki w życiu naukowym (K_K01,03,07,09 na studiach I stopnia)
13.	Cele przedmiotu Celem seminarium jest przygotowanie studentów do zebrania odpowiednich archeologicznych źródeł naukowych, pozyskanych podczas badań gabinetowych (lektura zasobów bibliotecznych i

	<p>archiwaliów) i ewentualnie własnych lub prowadzonych w zespole (np. w ramach badań koła naukowego) prac wykopaliskowych, po których opracowaniu i analizie zostanie zredagowana praca magisterska. W seminarium uczestniczą studenci zainteresowani problematyką wczesnego średniowiecza.</p>	
14.	<p>Zakładane efekty kształcenia</p> <p><u>Wiedza:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>zdobycie uporządkowanej i pogłębionej wiedzy z zakresu archeologii historycznej (w tym przypadku archeologii wczesnego średniowiecza)</i> – <i>uzyskanie szczegółowej wiedzy o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w dziedzinie archeologii i współpracujących z nią innych dyscyplin naukowych</i> – <i>uzyskanie wiedzy dotyczącej form dyskursu naukowego z zachowaniem norm etycznych</i> <p><u>Umiejętności:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>zdobycie umiejętności wyszukiwania, analizowania, oceniania, selekcjonowania i użytkowania informacji z wykorzystaniem różnorodnych źródeł i metod, oraz formułowania na podstawie tych informacji krytycznych sądów</i> – <i>zdobycie umiejętności merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz umiejętności formułowania wniosków i tworzenia syntetycznych podsumowań</i> – <i>zdobycie umiejętności redagowania, komentowania i opatrywania przypisami budowanych przez siebie tekstów, zgodnie z kanonami przyjętymi w różnych dziedzinach nauk historycznych i obszarów, z</i> 	<p>Symbole kierunkowych efektów kształcenia:</p> <p style="text-align: right;">K_W04</p> <p style="text-align: right;">K_W06</p> <p style="text-align: right;">K_W12</p> <p style="text-align: right;">K_U01</p> <p style="text-align: right;">K_U06</p> <p style="text-align: right;">K_U09</p>

	<p><i>których korzysta archeologia</i></p> <p><u>Kompetencje:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>student potrafi odpowiednio określić priorytety służące do realizacji określonego przez siebie zadania</i> – <i>student wykazuje kompetentną odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu obrazu dziejów, zgodnego z aktualnym stanem wiedzy archeologicznej</i> 	<p>K_K03</p> <p>K_K09</p>
15.	<p>Treści programowe</p> <p>Seminarium:</p> <p>Merytoryczną treść seminarium wypełniają zagadnienia archeologii wczesnego średniowiecza Polski i Europy Środkowowschodniej, głównie dotyczące osadnictwa, gospodarki i kontaktów interregionalnych różnych stref wczesnośredniowiecznej Słowiańszczyzny. W toku realizacji swoich prac magisterskich studenci będą rozwijali i uszczegółowiali zagadnienia i treści, z którymi zapoznali się już na etapie przygotowywania prac licencjackich:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Szczegółowa orientacja w problematyce archeologii wczesnego średniowiecza Polski i Europy Środkowowschodniej, uwidoczniła przede wszystkim w wykazującym erudycję studenta przedstawieniu celu pracy, stanu badań nad wybraną problematyką i stanu źródeł. 2. Pozyskanie materiału do opracowania, jego wstępna selekcja i krytyka. Klasyfikacja źródeł; umiejętność korzystania z istniejących klasyfikacji i typologii. Próba opracowania własnej klasyfikacji analizowanego materiału na potrzeby realizacji własnej pracy magisterskiej. 3. Umiejętność redakcji pracy naukowej – tworzenia koncepcji pracy (podziału pracy), orientacji i wyboru sposobów tworzenia bibliografii i odsyłaczy. Ewentualne podjęcie decyzji o stosowaniu przypisów „historycznych” (typu <i>op.cit.</i> i in.) w przypadku realizacji pracy z pogranicza archeologii i historii. 4. Tworzenie kwestionariusza pytań na potrzeby pracy, pozwalającego na uporządkowanie materiału źródłowego, konstrukcji i logiki pracy („zabezpieczenie się” przed pozyskiwaniem niepotrzebnych danych, czyli niewykorzystywanych na późniejszych etapach pracy nad wybraną problematyką). 5. Postrzeganie archeologii jako nauki historycznej, jednak wnoszącej do tradycyjnie pojmowanej historii nowe treści, często niemożliwe do uzyskania na drodze studiów nad źródłami pisanymi. 6. Wykorzystywanie źródeł ikonograficznych, kartograficznych i innych podczas realizacji pracy. W przypadku opracowywania prac dotyczących osadnictwa umiejętność korzystania z opracowań geograficznych i geologicznych. 7. Archiwalia archeologiczne. Placówki w Polsce i na Śląsku z zasobami archiwaliów archeologicznych. Indeksy archiwalne dotyczące 	

	archeologii (zob. prace K. Demidziuka w zestawieniu literatury)
16.	<p>Zalecana literatura (<i>podręczniki</i>)</p> <p>Wolański A., <i>Edycja tekstów : praktyczny poradnik : książka, prasa, www /</i>, Warszawa 2008</p> <p>Boć J., <i>Jak pisać pracę magisterską</i>, Wrocław 2003.</p> <p>Jura J., Roszczypala J., <i>Metodyka przygotowania prac dyplomowych licencjackich i magisterskich</i>, Warszawa 2000.</p> <p>Jankuhn H., <i>Wprowadzenie do archeologii osadnictwa</i>, Warszawa 1983.</p> <p>Buko A., <i>Archeologia Polski wczesnośredniowiecznej</i>, Warszawa 2006.</p> <p>Bartlet R., <i>Tworzenie Europy. Podbój, kolonizacja i przemiany kulturowe. 950-1350</i>, Warszawa 2003.</p> <p>Tabaczyński S., <i>Archeologia średniowieczna. Problemy. Źródła. Metody. Cele badawcze</i>, Wrocław 1987.</p> <p>Demidziuk K., <i>Archiwalia do archeologii ziemi strzelińskiej (do 1945 r.)</i>, Strzelin 2006. (oraz inne opracowania tego autora dotyczące m.in. dawnych dolnośląskich powiatów Bunzlau, Goldberg, Glatz, Hirschberg, Landeshut, czyli dzisiejszych bolesławieckiego, złotoryjskiego, kłodzkiego, jeleniogórskiego i kamiennogórskiego)</p> <p>Oraz literatura specjalistyczna, dotycząca przede wszystkim zagadnień związanych z archeologią wczesnego średniowiecza, zgodna z tematami i problematyką prac magisterskich (również opracowania z dziedziny historii, historii sztuki, geografii, geologii i in.)</p>
17.	<p>Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu:</p> <p>w semestrze zimowym na I roku studiów magisterskich: ocena za: przygotowanie konspektu pracy, opracowanie zakresu merytorycznego pracy (pierwsza wersja wstępu), wstępne przygotowanie katalogu (bazy źródłowej pracy), oraz uzyskanie orientacji w literaturze naukowej dotyczącej wybranego zagadnienia; dyskusja na temat przygotowywanej pracy poparta przygotowaniem prezentacji multimedialnej zawierającej plan pracy i jej wstępne tezy;</p> <p>w semestrze letnim na I roku studiów magisterskich: ocena za: kontynuację pozyskiwania źródeł (kwerenda literatury archeologicznej lub archiwaliów instytucji archeologicznych i konserwatorskich); w przypadku badań nad materiałem pozyskiwanym podczas badań własnych lub udostępnionych przez instytucje archeologiczne wykonywanie prac konserwatorskich, dokumentacyjnych i analitycznych; kontynuacja tworzenia katalogowej części pracy i wstępna redakcja rozdziałów</p>

	<p>analitycznych; w semestrze zimowym na II roku studiów magisterskich: ocena za zamknięcie katalogu pracy, redakcję wstępnej części pracy oraz przedstawienie zaawansowanej części analitycznej pracy; w semestrze letnim na II roku studiów magisterskich: ocena za pracę nad redakcją ostateczną pracy (analiza źródeł i opracowanie części podsumowującej -syntezy); za złożenie pracy magisterskiej.</p> <p>Na każdym spotkaniu seminaryjnym prowadzona będzie dyskusja w formie konwersatorium nad poszczególnymi pracami, często ilustrowana przygotowywanymi przez studentów na potrzeby seminarium prezentacjami multimedialnymi.</p>	
18.	<p>Język wykładowy polski</p>	
19.	<p>Obciążenie pracą studenta</p>	
	<p>Forma aktywności studenta</p>	<p>Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</p>
	<p>Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - seminarium:</p>	<p>120 (2x30 + 2x30)</p>
	<p>Praca własna studenta:</p> <p>- przygotowanie do zajęć: - opracowanie wyników: - czytanie wskazanej literatury: - redakcja pracy magisterskiej - przygotowanie do egzaminu:</p>	<p>[dane szacunkowe, być może odbiegające od czasu wkładu pracy poszczególnych uczestników seminarium]</p> <p style="text-align: right;">60 400 300 200 120</p>
	<p>Suma godzin</p>	<p>1200</p>
	<p>Liczba punktów ECTS</p>	<p>48</p>

*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia