

## OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim <b>Metodologia i historia archeologii</b>
2.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim
3.	Jednostka prowadząca przedmiot <b>Wydział Nauk Historycznych i Pedagogicznych, Instytut Archeologii</b>
4.	Kod przedmiotu/modułu <b>22-AR-S2-MeHiAr</b>
5.	Rodzaj przedmiotu/modułu <b>obowiązkowy</b>
6.	Kierunek studiów <b>Archeologia</b>
7.	Poziom studiów ( <i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i> ) <b>II stopień</b>
8.	Rok studiów ( <i>jeśli obowiązuje</i> ) <b>I rok</b>
9.	Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> ) <b>zimowy</b>
10.	Forma zajęć i liczba godzin <b>Wykład 30</b>
11.	Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia <b>dr hab. Krzysztof Jaworski, prof. UWr</b>
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów  - <b>w zakresie wiedzy: znajomość głównych pojęć i przedmiotu badań archeologii;</b> - <b>w zakresie umiejętności: umiejętność wyszukiwania, analizowania i użytkowania informacji z wykorzystaniem różnorodnych metod; umiejętność samodzielnego zdobywania wiedzy pod kierunkiem opiekuna naukowego;</b>
13.	Cele przedmiotu  <b>Zapoznanie studenta z procesem wykształcania się archeologii jako samodzielnej dyscypliny naukowej oraz ze zmianami i zróżnicowaniem podstaw teoretycznych, koncepcji i procedur</b>

	<b>badawczych zachodzącymi wraz z jej rozwojem. Szczególną uwagę zwrócono na dzieje śląskiej archeologii, realizowanej przez badaczy wywodzących się z różnych kręgów etnicznych.</b>	
14	<p>Zakładane efekty kształcenia</p> <p><u>Wiedza:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– student uzyska informacje na temat: miejsca archeologii w klasyfikacji nauk; głównych kierunków rozwoju archeologii od zarania zainteresowań starożytnościami po pluralizm postaw badawczych końca XX w.; tradycji i teorii oraz związanych z nimi procedur badawczych mających zastosowanie w archeologii; głównych przedstawicieli i osiągnięć szkół badawczych; związków archeologii z innymi dyscyplinami naukowymi.</li> </ul> <p><u>Umiejętności:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– student potrafi analizować opracowania archeologiczne pod względem założeń teoretycznych oraz zastosowanych procedur badawczych; umie w podstawowym zakresie określić przesłanki teoretyczne oraz metody postępowania przy realizacji własnych studiów.</li> </ul> <p><u>Kompetencje społeczne:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– student zyska zdolność do refleksji nad społecznymi uwarunkowaniami rozwoju dyscypliny naukowej i warsztatu naukowego.</li> </ul>	<p>Symbole kierunkowych efektów kształcenia:</p> <p><b>K_W01</b>  <b>K_W02</b>  <b>K_W03</b>  <b>K_W06</b>  <b>K_W07</b></p> <p><b>K_U01</b>  <b>K_U02</b></p> <p><b>K_K04</b>  <b>K_K07</b></p>
15	<p>Treści programowe</p> <p><b>Wykład</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uwagi ogólne i informacje wstępne do przedmiotu: tematyka, cele, literatura, wymagania i zasady oceny, organizacja zajęć.</li> <li>2. Wprowadzenie w zagadnienia naukoznawcze; podstawowa terminologia i pojęcia z dziedziny teorii i metodologii nauk; miejsce archeologii w głównych systemach klasyfikacji wiedzy i sztuki.</li> <li>3. Początki śląskiej archeologii – od badań w Ryczynie księcia Ludwika I,</li> </ol>	

	<p>księcia brzeskiego w 1390 r. po odkrycia rzeźb ślązańskich przez G.H. Burghardta (1733)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Archeologia na Śląsku i Łużycach za czasów pruskich i niemieckich do I wojny światowej. Powstanie pierwszych czasopism archeologicznych i Muzeum Śląskich Starożytności</li> <li>5. Archeologia śląska w okresie międzywojennym w okresie międzywojennym. Kulturowo-historyczne pojmowanie i objaśnianie przeszłości: ewolucjonizm i dyfuzjonizm. Wpływ polityki na życie naukowe.</li> <li>6. Polska archeologia we Wrocławiu i na Śląsku – koncepcje, postawy, instytucje, czasopisma.</li> <li>7. Archeologia polska do schyłku czasów rozbiorowych. Szkoły naukowe i sylwetki badaczy</li> <li>8. Dzisiejsza polska archeologia wobec głównych nurtów i trendów archeologii światowej</li> </ol>
16	<p>Zalecana literatura (<i>podręczniki</i>)</p> <p>Gąssowski J., <i>Z dziejów polskiej archeologii</i>, Wiedza Powszechna, Warszawa 1970</p> <p>Abramowicz A., <i>Urny i ceramika</i>, Acta Archaeologica Lodziensia, Nr 27.</p> <p>Kramarek J., <i>Z dziejów odkryć archeologicznych na Śląsku, cz. 1-4</i>, Silesia Antiqua, t. 13-17. 1969-1973.</p> <p>Buko A., Urbańczyk P., <i>Archeologia w teorii i praktyce</i>, Warszawa 2000 (wybrane artykuły).</p> <p>Hensel W., Donato G., Tabaczyński S. (red.), <i>Teoria i praktyka badań archeologicznych. I. Przesłanki metodologiczne</i>, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Łódź 1986.</p> <p>Marciniak A., <i>Archeologia i jej źródła. Materiały faunistyczne w praktyce badawczej archeologii</i>, Warszawa-Poznań 1996.</p> <p>Renfrew C, Bahn P., <i>Archeologia. Teorie, metody, praktyka</i>, Warszawa 2002.</p> <p>Tabaczyński S. (red.), <i>Kultury archeologiczne a rzeczywistość dziejowa</i>, Warszawa 2000.</p>
17	<p>Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia:  <b>wykład:</b> egzamin ustny</p>
18	<p>Język wykładowy  <b>polski</b></p>
19	<p>Obciążenie pracą studenta</p>

	Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - konwersatorium:	<b>30</b>
	Praca własna studenta np.: - przygotowanie do zajęć: - czytanie wskazanej literatury: - przygotowanie wystąpienia: - przygotowanie do egzaminu:	<b>20</b> <b>30</b>
	Suma godzin	<b>80</b>
	Liczba punktów ECTS	<b>10</b>

\*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia