

## OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim <b>Konwersatorium specjalistyczne - Kultura materialna średniowiecznej Europy</b>	
2.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim	
3.	Jednostka prowadząca przedmiot <b>Instytut Archeologii, Wydział Nauk Historycznych i Pedagogicznych</b>	
4.	Kod przedmiotu/modułu <b>22-AR-S2-KonSKW</b>	
5.	Rodzaj przedmiotu/modułu ( <i>obowiązkowy lub fakultatywny</i> ) <b>fakultatywny</b>	
6.	Kierunek studiów <b>Archeologia</b>	
7.	Poziom studiów ( <i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i> ) <b>II stopień, studia magisterskie</b>	
8.	Rok studiów ( <i>jeśli obowiązuje</i> ) <b>I-II rok</b>	
9.	Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> ) <b>letni</b>	
10.	Forma zajęć i liczba godzin <b>konwersatorium 30</b>	
11.	Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia <b>Krzysztof Wachowski, profesor, dr hab.</b>	
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów <b>Bez wymagań wstępnych</b>	
13.	Cele przedmiotu <b>Zapoznanie się studenta z podejściem archeologii historycznej do kultury materialnej; to źródło nie tylko do celów typologicznych, ale np. odtworzenia życia codziennego. Określenie miejsca Śląska, Polski w kulturowej mapie Europy</b>	
14.	Zakładane efekty kształcenia  <i>Wiedza:</i>	Symbole kierunkowych efektów kształcenia <b>K_W04</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę, prowadzącą do specjalizacji, na temat europejskiej kultury materialnej w średniowieczu</i></li> <li>– <i>Student ma szczegółową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach archeologii historycznej</i></li> <li>– <i>Student zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu archeologa</i></li> <li>– <i>Student ma pogłębioną wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację zabytków kultury materialnej średniowiecznej Europy</i></li> </ul> <p><u>Umiejętności:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Student potrafi analizować, oceniać i wykorzystywać informacje z różnorodnych źródeł</i></li> <li>– <i>Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę, rozwijać i poszerzać umiejętności badawcze</i></li> <li>– <i>Student potrafi krytycznie analizować różne rodzaje wytworów kultury materialnej średniowiecznej Europy</i></li> </ul> <p><u>Kompetencje społeczne:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie</i></li> <li>– <i>Student potrafi współdziałać i pracować w zespole badawczym</i></li> <li>–</li> </ul>	<p><b>K_W06</b></p> <p><b>K_W11</b></p> <p><b>K_W12</b></p> <p><b>K_U01</b></p> <p><b>K_U03</b></p> <p><b>K_U05</b></p> <p><b>K_K01</b></p> <p><b>K_K02</b></p>
15.	<p>Treści programowe</p> <p><b>Konwersatorium</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kolonizacja a Bartletta <i>res novae</i></li> <li>2. Rola Hanzy – „kultura hanzeatycka”</li> <li>3. Relacje między starym (wczesne średniowiecze) a nowym (późne średniowiecze); elementy zanikające, kontynuacja, elementy nowe. Problem naśladownictw.</li> <li>4. Relacje między strefą hanzeatycką, Śląskiem a Królestwem Polskim. W ramach tego ostatniego Krakowskie i reszta.</li> <li>5. Omówienie poszczególnych kategorii zabytków.</li> </ol>	
16.	<p>Zalecana literatura (<i>podręczniki</i>)</p> <p>Nie ma w pełni syntetycznego opracowania nie tylko całości kultury materialnej, ale nawet poszczególnych kategorii zabytków. Dlatego prócz</p>	

	„regionalnych opracowań” (np. Szkło na Śląsku) zaleca się śledzenie czasopism, jak np. czeska Archaologia Historica, polskie Archaeologia Historica Polona, Wratislavia Antiqua i pisma wydawane przez ośrodki hanzeatyckie, jak Szczecin, Kołobrzeg, Gdańsk i Elbląg.	
17.	Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia: <b>Konwersatorium:</b> prezentacja multimedialna wybranego przez studenta symbolu, egzamin	
18.	Język wykładowy <b>polski</b>	
19.	Obciążenie pracą studenta	
	Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - konwersatorium	<b>30</b>
	Praca własna studenta np.: - przygotowanie do zajęć: - czytanie wskazanej literatury: - przygotowanie do egzaminu:	<b>20</b> <b>40</b> <b>30</b>
	Suma godzin	<b>120</b>
	Liczba punktów ECTS	<b>4</b>

\*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia