

OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim El Dorado: społeczeństwa prekolumbijskie strefy Andów Północnych	
2.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim	
3.	Jednostka prowadząca przedmiot Wydział Nauk Historycznych i Pedagogicznych, Instytut Archeologii	
4.	Kod przedmiotu/modułu: 22-AR-S1-KoSpJS	
5.	Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub fakultatywny</i>) obowiązkowy	
6.	Kierunek studiów Archeologia	
7.	Poziom studiów (<i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i>) II stopień, stacjonarne magisterskie	
8.	Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>)	
9.	Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) zimowy	
10.	Forma zajęć i liczba godzin Konwersatorium 30	
11.	Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia Józef Szykulski, prof./dr hab.	
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów: Bierna znajomość języka angielskiego, podstawy języka hiszpańskiego	
13.	Cele przedmiotu: Zapoznanie uczestników zajęć z teoriami dotyczącymi rozwoju społeczeństw prekolumbijskich zamieszkujących strefę Andów Północnych (Ekwador, Kolumbia, płn.- zach. Wenezuela) począwszy od pojawienia się na tym terenie społeczeństw zbieracko-łowieckich schyłku plejstocenu aż po przybycie konkwistadorów.	
14.	Zakładane efekty kształcenia: <u>Wiedza:</u> – Student zdobędzie wiedzę na temat funkcjonujących w nauce teorii dotyczących	Symbole kierunkowych efektów kształcenia: K_W04

	<p><i>czasu oraz przebiegu zasiedlenia obszaru strefy Andów Północnych.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Student pozna zasięg geograficzny oraz następstwo chronologiczne kultur archeologicznych rozwijających się na tym obszarze.</i> – <i>Student opanuje podstawową wiedzę na temat tzw. „złotych stylów” jak również technologii obróbki metali stosowanych przez społeczeństwa prekolumbijskie tego regionu.</i> – <i>Student zapozna się z problematyką genezy wczesnej wytwórczości ceramicznej Nowego Świata.</i> – <i>W trakcie zajęć opanuje również wiedzę na temat podstaw ekonomicznych na których bazowały poszczególne społeczności.</i> <p><u><i>Umiejętności:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Student potrafi krytycznie ustosunkować się zarówno do różnorodnych teorii dotyczących genezy wytwórczości ceramicznej i obróbki metali na obszarze Nowego Świata.</i> – <i>Student opanuje również umiejętność zdefiniowania podstawowych kontekstów kulturowych (kultur archeologicznych i stylów złotniczych) strefy Andów Północnych, a także ich pozycji chronologicznej i zasięgu geograficznego.</i> – <i>Zdobywa też podstawową wiedzę pomocną do krytycznej analizy literatury przedmiotu oraz prezentowaniu wniosków wynikających z analizowanego materiału zabytkowego.</i> <p><u><i>Kompetencje społeczne:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Student dostrzega korzyści wynikające z pogłębiania wiedzy.</i> 	<p>K_W12</p> <p>K_W05</p> <p>K_W04</p> <p>K_W04</p> <p>K_U07</p> <p>K_U04</p> <p>K_U07</p> <p>K_K01</p>
15.	<p>Treści programowe</p> <p>Konwersatorium:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zagadnienie uwarunkowań geograficzno-klimatycznych strefy Andów Północnych. 2. Systemy chronologiczne obowiązujące dla epoki prekolumbijskiej w poszczególnych regionach (Ekwador, Kolumbia, Wenezuela). 3. Teorie dotyczące zasiedlenia strefy Andów Północnych; przebieg oraz chronologia. 4. Przemysły lityczne tego regionu; zasięg występowania, chronologia, podstawowe surowce, metody oraz techniki obróbki. 5. Pojawienie się umiejętności wytwarzania ceramiki; technologia wytwórcza, przekazywanie umiejętności na inne obszary. 6. Technika i technologia obróbki metali stosowana na obszarze Andów Północnych. 7. Kultury i style złotnicze strefy basenu Morza Karaibskiego 8. Rozwój kulturowy w zlewisku Rio Magdalena. 9. Rozwój kulturowy zlewiska Cauca 	

	<p>10. Muisca-Chibcha na obszarze Sabana de Bogot.</p> <p>11.10 Kultury archeologiczne strefy wybrzeża Pacyfiku (Kolumbia, Ekwador)</p> <p>12.11. Archeologia strefy gór Ekwadoru i pld. Kolumbii.</p>	
16.	<p>Zalecana literatura</p> <p><i>Bautista Quijano E.; Salamanca L.; Szykulski J. 2008 Arqueología de San Agustín-Colombia. Ocupación prehispánica en el Cabuyo, Pitalito – Huila. Tambo Boletín de Arqueología, Nr 1: 9 - 72, Arequipa.</i></p> <p><i>Duque Gómez L., Cubillos J. 1983 Arqueología de San Agustín. Exploraciones y trabajos de reconstrucción en las Mesitas A y B, Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Banco de la República, Bogotá.</i></p> <p><i>Duque Gómez L., Cubillos J. 1993 Arqueología de San Agustín - Alto de las Piedras, Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Banco de la República, Bogotá.</i></p> <p><i>Perez de Barradas J. 1954. Orfebrería prehispánica de Colombia, Estilo Calima. Madrid.</i></p> <p><i>Perez de Barradas J. 1966. Orfebrería prehispánica de Colombia, Estilos Quimbaya y otros. Madrid.</i></p> <p><i>Perez de Barradas J. 1958. Orfebrería prehispánica de Colombia, Estilos Tolima i Muisca. Madrid.</i></p> <p><i>Reichel-Dolmatoff G. 1997. Arqueología de Colombia, Biblioteca Familiar Presidencia de la República, Bogotá.</i></p> <p><i>Rojas de Perdomo L. 1985. Manual de Arqueología Colombiana. Bogota.</i></p> <p><i>Szykulski J. 1991. La cerámica de San Agustín. Su tipología y el problema del desarrollo cronológico, Contributions to Cultural Anthropology, No. 1, Wrocław-Bonn.</i></p> <p><i>Szykulski J. 1995 Das Problem der chronologischen Entwicklung in der San Agustín Region, Przegląd Archeologiczny, Nr. 43: 127 - 153, Wrocław.</i></p>	
17.	Forma zaliczenia konwersatorium: zaliczenie na stopień	
18.	Język wykładowy: polski	
19.	Obciążenie pracą studenta	
	Forma aktywności student	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - wykład:	30

	Praca własna studenta np.:	
	- przygotowanie do zajęć:	15
	- konsultacje:	5
	- czytanie wskazanej literatury:	40
	- napisanie referatu:	10
	- przygotowanie do egzaminu:	40
	Suma godzin	140
	Liczba punktów ECTS	5

*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia