

## OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim <b>Klasyfikacja materiałów archeologicznych</b>	
2.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim	
3.	Jednostka prowadząca przedmiot <b>Wydział Nauk Historycznych i Pedagogicznych, Instytut Archeologii</b>	
4.	Kod przedmiotu/modułu <b>22-AR-S1-KMaA1</b>	
5.	Rodzaj przedmiotu/modułu ( <i>obowiązkowy lub fakultatywny</i> ) <b>obowiązkowy</b>	
6.	Kierunek studiów <b>Archeologia</b>	
7.	Poziom studiów ( <i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i> ) <b>I stopień, stacjonarne studia licencjackie</b>	
8.	Rok studiów ( <i>jeśli obowiązuje</i> ) <b>III rok</b>	
9.	Semestr ( <i>zimowy</i> ) <b>zimowy, letni</b>	
10.	Forma zajęć i liczba godzin <b>Laboratorium 30</b>	
11.	Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia <b>Dagmara Łaciak, dr</b> <b>Aleksandra Pankiewicz, dr</b> <b>Tomasz Płonka, dr</b>	
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów <b>Brak wymagań wstępnych</b>	
13.	Cele przedmiotu <b>Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z różnymi metodami klasyfikacji i typologii zabytków archeologicznych oraz z ich praktycznym zastosowaniem w analizie różnego rodzaju artefaktów</b>	
14.	Zakładane efekty kształcenia  <i>Wiedza:</i> – Student uzyska wiedzę na temat teoretycznych podstaw klasyfikacji i typologii – Student uzyska wiadomości na temat zasad budowania klasyfikacji i typologii w badaniach źródeł	Symbole kierunkowych efektów kształcenia, np.:  <b>K_W03</b>  <b>K_W02</b> <b>K_W07</b>

	<p><i>archeologicznych</i></p> <p>– Student zapozna się z praktycznymi zastosowaniami klasyfikacji i typologii zabytków</p> <p><u>Umiejętności:</u></p> <p>– Student potrafi wybrać właściwą metodę konstrukcji klasyfikacji lub typologii zabytków archeologicznych</p> <p>– Student buduje proste klasyfikacje i typologie zabytków archeologicznych</p> <p>– Student potrafi zastosować praktycznie zasady klasyfikacji i typologii w porządkowaniu i analizie zbioru materiałów archeologicznych</p> <p><u>Kompetencje:</u></p> <p>– Student zdaje sobie sprawę z roli klasyfikacji i typologii w badaniach archeologicznych</p> <p>– Student jest świadom znaczenia klasyfikacji i typologii w prezentacji dziedzictwa kulturowego</p>	<p>K_W11 K_W12</p> <p>K_U01 K_U05</p> <p>K_U11 K_U13</p> <p>K_K03 K_K04</p> <p>K_K05</p>
15.	<p>Treści programowe</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Typologia i klasyfikacja. Dlaczego klasyfikujemy przedmioty? Systemy klasyfikacyjne społeczeństw tradycyjnych („pierwotnych”).</li> <li>2. Typologia i klasyfikacja w archeologii – zamierzenia, cele i ślepe uliczki.</li> <li>3. Elementy analizy przestrzennej zabytków archeologicznych. Czego możemy dowiedzieć się analizując położenie zabytków?</li> <li>4. Różne rodzaje zabytków archeologicznych oraz kryteria ich klasyfikacji i typologii.</li> <li>5. Metoda składanek wyrobów krzemiennych i ceramicznych. Jej zastosowania i rola w rekonstrukcji życia codziennego dawnych społeczeństw.</li> <li>6. Praktyczne zastosowania klasyfikacji i typologii w porządkowaniu materiałów archeologicznych.</li> </ol>	
16.	<p>Zalecana literatura (<i>podręczniki</i>)</p> <p><i>Minta-Tworzowska, D. 1994. Klasyfikacja w archeologii jako sposób wyrażania wyników badań, hipotez oraz teorii archeologicznych. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM.</i></p>	
17.	<p>Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia:</p> <p><b>laboratorium:</b> aktywne uczestnictwo w zajęciach, sprawdzenie umiejętności klasyfikacji różnych rodzajów zabytków archeologicznych</p>	
18.	<p>Język wykładowy</p> <p><b>polski</b></p>	
19.	<p>Obciążenie pracą studenta</p> <p>Forma aktywności studenta</p>	<p>Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</p>

Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - laboratorium:	<b>30</b>
Praca własna studenta np.: - przygotowanie do zajęć: - czytanie wskazanej literatury:	<b>10</b> <b>20</b>
Suma godzin	<b>60</b>
Liczba punktów ECTS	<b>2</b>

\*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia

## COURSE/MODULE DESCRIPTION (SYLLABUS)

1.	Course/module	
2.	University department	
3.	Course/module code	
4.	Course/module type – mandatory (compulsory) or elective (optional)	
5.	University subject (programme/major)	
6.	Degree: ( <i>master, bachelor</i> )	
7.	Year (if applicable)	
8.	Semester ( <i>autumn, spring</i> )	
9.	Form of tuition and number of hours	
10.	Name, Surname, academic title	
11.	Initial requirements (knowledge, skills, social competences) regarding the course/module and its completion	
12.	Objectives	
13.	Learning outcomes	Outcome symbols, e.g.: <i>K_W01*</i> ; <i>K_U05</i> , <i>K_K03</i>
14.	Content	
15.	Recommended literature	
16.	Ways of earning credits for the completion of a course /particular component, methods of assessing academic progress: lecture: class: laboratory: seminar:	

	other:	
17.	Language of instruction	
18.	Student's workload	
	Activity	Average number of hours for the activity
	Hours of instruction (as stipulated in study programme) : - lecture: - classes: - laboratory: - other:	
	student's own work, e.g.: - preparation before class (lecture, etc.) - research outcomes: - reading set literature: - writing course report: - preparing for exam:	
	Hours	
	Number of ECTS	

\* Key to symbols:

K (before underscore) - learning outcomes for the programme

W - knowledge

U - skills

K (after underscore) - social competences

01, 02, 03 and subsequent - consecutive number of learning outcome